

Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

KARTA PRZEDMIOTU

Psychologia architektury <i>nazwa przedmiotu</i>
Psychology of architecture <i>nazwa przedmiotu w języku angielskim</i>
polski <i>język wykładowy</i>
Oferta Centrum Pedagogiki i Psychologii PK <i>kategoria przedmiotu/grupa zajęć</i>

Cykl kształcenia rozpoczynający się od: rok akademicki 2025/2026, semestr zimowy

Jednostka organizacyjna: Międzywydziałowe Kierunki Studiów

Kierunek studiów: wszystkie

Specjalność: wszystkie

Profil studiów: ogólnoakademicki

Poziom studiów: I stopnia lub II stopnia

Forma studiów: wszystkie

Wymagania wstępne:

1. Podstawowa wiedza z zakresu architektury i projektowania przestrzeni
2. Gotowość do pracy koncepcyjnej, analitycznej i projektowej, uwzględniającej perspektywę użytkownika przestrzeni

Cele przedmiotu:

1. Nabycie przez studenta wiedzy z zakresu współczesnej psychologii środowiskowej, determinującej dynamiczne relacje jednostki z przestrzenią, w której ta funkcjonuje.
2. Zrozumienie wpływu środowiska fizycznego na zachowanie, emocje i dobrostan człowieka
3. Umiejętność projektowania przestrzeni z uwzględnieniem potrzeb psychicznych użytkowników
4. Rozwój krytycznego myślenia w zakresie humanizacji przestrzeni architektonicznej

Efekty uczenia się:

Kod efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
Wiedza Absolwent zna i rozumie:		
EW1	podstawowe teorie psychologii środowiskowej i ich zastosowanie w architekturze	
EW2	jak przestrzeń wpływa na ludzkie zachowanie, percepcję i emocje	
Umiejętności Absolwent potrafi:		
EU1	analizować wybrane elementy przestrzeni pod kątem ich wpływu na użytkownika	
EU2	zastosować wiedzę psychologiczną w projektowaniu przestrzeni sprzyjających komfortowi i zdrowiu psychicznemu	
Kompetencje społeczne Absolwent jest gotów do:		
EK1	uwzględniania w podejmowanym procesie projektowym potrzeby psychiczne użytkowników i odbiorów	
EK2	empatii i odpowiedzialności w projektowaniu przestrzeni publicznych i prywatnych	

Forma zajęć, semestralna liczba godzin:

Semestr	Punkty ECTS	Forma zaliczenia (E/Z)	Wykłady (W)	Ćwiczenia (C)	Laboratoria (L)	Laboratoria komputerowe (LK)	Projekty (P)	Seminaria (S)	Praktyka zawodowa (PZ)
	2	E	30	0	0	0	0	0	0

E – egzamin; Z – zaliczenie

Treści programowe:

Lp.	Forma zajęć	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1	W	Wprowadzenie do psychologii architektury	5
2	W	Psychologiczne determinanty percepcji przestrzennej (I): wymiary osobowości w ujęciu H. J. Eysencka. Przedstawienie narzędzia diagnostycznego EPQ-R.	5
3	W	Przestrzeń jako czynnik wpływający na emocje i zachowanie	5
4	W	Psychologiczne determinanty percepcji przestrzennej (II): lęk społeczny oraz wyznawane wartości – analiza koncepcji Mieschelle G. Newman oraz Shaloma H. Schwartz	5
5	W	Przemiany wartości oraz postaw u wybranych grup społecznych w kontekście transformacji ustrojowej w Polsce. Krajobraz zmian	10

Praca własna studenta:

Lp.	Opis pracy własnej	Liczba godzin
1	Studium przypadków wybranych obiektów architektonicznych z punktu widzenia psychologii środowiskowej	10
2	Przygotowanie prezentacji multimedialnej (indywidualnej lub grupowej)	10

Metody dydaktyczne:

praca w grupach, prezentacje multimedialne, analiza studiów przypadków, wykłady, dyskusja

Metody i techniki kształcenia na odległość:

Wykłady online (synchronizowane) – prowadzone w czasie rzeczywistym za pośrednictwem platform takich jak MS Teams, Zoom

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:

Egzamin pisemny, praca w grupach, przygotowanie oraz wygłoszenie prezentacji

Kryteria oceny:

1. Ocena 5,0. Student wykazuje pełne opanowanie materiału, poprawnie odpowiada na wszystkie pytania z zakresu psychologii środowiskowej, w analizie przypadku dostrzega złożone zależności psychologiczne i proponuje trafne rozwiązania. Wysoki poziom samodzielnego myślenia.
2. Ocena 4,5. Bardzo dobra znajomość teorii, drobne nieścisłości w pytaniach otwartych lub analizie. Umie połączyć wiedzę z praktyką.
3. Ocena 4,0. Poprawne odpowiedzi na większość pytań z zakresu związków pomiędzy czynnikami psychologicznymi a środowiskowymi, poprawna analiza przypadku, choć nie w pełni pogłębiona. Braki w szczegółach teoretycznych.
4. Ocena 3,5. Podstawowa znajomość pojęć z obszaru psychologii środowiskowej, część odpowiedzi niepełna lub uproszczona, analiza powierzchowna.
5. Ocena 3,0. Egzamin zdany minimalnie – odpowiedzi na pytania z zakresu relacji pomiędzy zmiennymi psychologicznymi a środowiskowymi częściowe, błędy w interpretacji, słaba analiza, brak powiązań z teorią.
6. Ocena 2,0. Brak zrozumienia podstawowych zagadnień z zakresu psychologii architektury, niezaliczony test, brak analizy lub odpowiedzi ogólnikowe, błędne rozumienie koncepcji

Literatura obowiązkowa:

1. P.A. Bell, Th.C. Greene, J.D. Fisher, A.Baum, Psychologia środowiskowa, GWP, Gdańsk 2004
2. J. Formański, Psychologia środowiskowa, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2004
3. T. Maruszewski, Psychologia poznania, GWP, Gdańsk 2002

zalecana/fakultatywna:

1. J.K. Lenartowicz, Słownik Psychologii Architektury, WAPK, Politechnika Krakowska im. T. Kościuszki, Katedra Architektury Środowiskowej, A 25, Kraków 2010
2. M. Szymaniak, Zapaść – reportaże z mniejszych miast, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2021
3. S. E. Rasmussen, Odczuwanie architektury, Wydawnictwo Krakter, Kraków 2015